

Ein klangvolles Wochenende am Bodensee

Pauschalangebot mit Übernachtung

Gönnen Sie sich etwas Musse – mit Musik, Kulinarik und dem schönen Blick auf den See. Wir bieten Ihnen ein komplettes Arrangement mit Konzertbesuch, 3-Gangmenü inkl. Getränke, Übernachtung, Frühstück und Benutzung des Hallenbads.

Kammermusik Uno – CHF 300

- Einzelzimmer
- 1 Konzertkarte
- 3-Gangmenü inkl. Getränke
- Frühstück

Kammermusik Due – CHF 490

- Doppelzimmer
- 2 Konzertkarten
- 3-Gangmenü inkl. Getränke
- Frühstück

- Von Samstag auf Sonntag Preisreduktion von CHF 50 pro Person, weil ein Apéro Riche anstelle des 3-Gangmenüs vor dem Konzert serviert wird. Alternativ kann anstelle des Apéros zum vollen Preis das 3-Gang-menü am Sonntagmittag gebucht werden.
- Von Sonntag auf Montag Zuschlag von CHF 20 pro Person wegen höherem Ticketpreis für das Schlusskonzert.

Interessenten schreiben bitte an
kultur-erleben@bluewin.ch (oder Tel. 044 252 00 12)
Wir wünschen Ihnen einen schönen Aufenthalt.



Allgemeine Informationen

Vorverkauf ab Montag, 11. Juli 2016

Online: kammermusikbodensee.ch

Schaltevorverkauf

Kreuzlingen Tourismus
Hauptstrasse 39, CH-8280 Kreuzlingen, 071 672 38 40

Öffnungszeiten
MO – FR von 09.30 – 12.30 / 13.30 – 18.00; SA 09.30 – 14.00
Ab 1. September MO-FR bis 17.00 und SA geschlossen.

Tageskasse

Jeweils 45 Minuten vor Konzertbeginn

Gastronomie

Der Lilienberg lädt Sie ein, ein 3-Gang-Konzertmenü inkl. Getränke in seinem Restaurant zu geniessen. Platzzahl beschränkt, Reservation erforderlich. Bitte mit der Kartenbestellung reservieren. Preis: CHF 90

Das Konzertmenü wird angeboten:

- Freitag, 9. September vor dem Konzert ab 18 Uhr
- Sonntag, 11. September nach der Matinee ab ca. 13 Uhr
- Sonntag, 11. September nach dem Konzert ab ca. 19.15 Uhr

Am Samstag 10. September wird vor dem Konzert ab 19 Uhr ein Apéro-Riche angeboten. Reservation erforderlich. Bitte mit der Kartenbestellung reservieren. Preis: CHF 30.

Eintrittspreise

Eröffnungskonzert Freitag, 9.9.	CHF 50
Konzert plus Nachtessen inkl. Getränke	CHF 140
Konzert Samstag, 10.9.	CHF 50
Konzert plus Apéro Riche	CHF 80
Matinee Sonntag, 11.9.	CHF 25
Konzert plus Mittagessen inkl. Getränke	CHF 115
Eintritt für Kinder unter 14 Jahren gratis in Begleitung einer erwachsenen Person	
Kindermenü für Kinder unter 14 Jahre:	CHF 25
Schlusskonzert Sonntag, 11.9.	CHF 70
Konzert plus Nachtessen inkl. Getränke	CHF 160
Für alle Konzerte Schüler/Studenten mit Ausweis	CHF 10

Wir danken

Wir danken unseren Sponsoren und Partnern herzlich für ihre grosszügige Unterstützung, damit die Kammermusik auf dem Lilienberg erklingen kann.



- Gesellschaft für Musik und Literatur Kreuzlingen
- Dr. Heinrich Mezger Stiftung
- Jubiläumsstiftung der Thurgauer Kantonalbank
- Gemeinde Ermatingen
- Gottlieber Spezialitäten AG
- ... und weitere Beiträge und Spenden von Stiftungen und Privatpersonen

Medienpartner

Thurgauer Zeitung

Lilienberg
Arenenbergstrasse 15
8272 Ermatingen

Impressum

Veranstalter Gönnerverein Schweizer Klaviertrio
Präsident Claude Delley goennerverein@schweizer-klaviertrio.ch

Künstlerischer Leiter Martin Lucas Staub
staub@kammermusikbodensee.ch schweizer-klaviertrio.ch

Geschäftsleiter Roland Meier
kultur-erleben@bluewin.ch

Grafische Gestaltung Köhler WD
koehlerwd.ch

Information kultur-erleben@bluewin.ch
Tel. +41 (0)44 252 00 12 kammermusikbodensee.ch



Wir bringen die Musik zum See.

9. bis 11. September 2016
Lilienberg-Zentrum
ob Ermatingen am Untersee

kammermusikbodensee.ch

Vorwort



Liebe Musikfreunde

Mit grosser Freude laden wir Sie ein zum diesjährigen Festival Kammermusik Bodensee. Dabei sind wir erstmals zu Gast im schönen Konzertsaal des Lilienberg-Zentrums ob Ermatingen dank der neuen Partnerschaft mit der Stiftung Lilienberg Unternehmerforum. Auf dem Lilienberg lädt der grosszügige Park mit Blick auf den Untersee zum Verweilen

ein. Vor Ort gibt es auch die Möglichkeit, zu übernachten und ein gediegenes Konzertmenu zu geniessen.

Ein abwechslungsreiches Programm und hochkarätige internationale Musiker versprechen wiederum einen spannenden Hörgenuss. Zur Eröffnung spielt das bekannte Wiener aron quartett Musik aus Wien und Tschechien, darunter Smetanas berührendes Quartett „Aus meinem Leben“.

Im zweiten Konzert bietet das Schweizer Klaviertrio zusammen mit dem Klarinettenisten Bernhard Röthlisberger und dem Videoregisseur Arthur Spirk eine kammermusikalische Fassung von Rimski-Korsakows berühmtestem Werk «Scheherazade», erweitert mit einer sinnlichen visuellen Inszenierung voller orientalischer Gestalten und Bilder.

In einer Matinee am Sonntag zeigen dann junge Schweizer Talente im Alter von 13 bis 18 Jahren ihr verblüffendes Können. Alle sind bereits Preisträger verschiedener Wettbewerbe.

Und als Schlussbouquet verspricht das zwölfköpfige Festivalensemble um das Schweizer Klaviertrio und Startrompeter Giuliano Sommerhalder mit zwei Brandenburgischen Konzerten von Bach und weiteren Perlen aus Klassik und Romantik höchsten Musikgenuss!

An dieser Stelle bedanken wir uns herzlich bei allen Partnern, Sponsoren und Gönnern. Ohne ihre grosszügige Unterstützung wäre das Festival nicht möglich.

Freuen Sie sich mit uns auf unvergessliche Konzerterlebnisse!

Martin Lucas Staub, Künstlerischer Leiter
Roland Meier, Geschäftsleiter

Konzertsaal Lilienberg-Zentrum



Eröffnungskonzert

Freitag, 9. September – 20 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett D-Dur KV 575

Erwin Schulhoff: Fünf Stücke für Streichquartett, 1924

Bedřich Smetana: Streichquartett e-Moll «Aus meinem Leben»

aron quartett Wien

Ludwig Müller und Barna Kobori, Violine; Georg Hamann, Viola;
Christophe Pantillon, Cello

Scheherazade – Traumland Orient

Samstag, 10. September – 20 Uhr

Mikhail Glinka:

Trio Pathétique d-Moll für Klarinette, Cello und Klavier

Nikolai Rimsky-Korsakov:

Scheherazade – Sinfonische Suite op. 35

mit visueller Inszenierung von Arthur Spirk

Fassung für Klarinette und Klaviertrio: Florian Noack

Schweizer Klaviertrio

Martin Lucas Staub, Klavier; Angela Golubeva, Violine;
Sébastien Singer, Violoncello

Bernhard Röthlisberger, Klarinette

Arthur Spirk, Live-Video-Projektion



Nachwuchskonzert – Junge Schweizer Talente

11. September – 11.30 Uhr

Preisträger des Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbs 2016, des Zürcher Musikwettbewerbs 2015 und Schüler der Förderklassen Kunst und Sport der PMS Kreuzlingen

Werke von Schubert, Liszt, Prokofiev u.a.

Christian Staub, Klavier, Duo Lisa Zbinden, Flöte und Florian Grand, Klavier, Klavierduo Tarek und Aron Alakmeh, Duo Marlene Münger, Flöte und Alba Shkrel'i, Klavier, Mariana Rüegg, Klarinette

Schlusskonzert mit Startrompeter

Sonntag, 11. September – 17 Uhr

Antonio Vivaldi:

Doppelkonzert B-Dur RV 547 für Violine, Cello und Streicher

Johann Sebastian Bach:

Brandenburgisches Konzert Nr. 2 F-Dur BWV 1047

Johann Sebastian Bach:

Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049

Luigi Boccherini:

Streichquintett «La Musica Notturna delle Strade di Madrid»

Camille Saint-Saëns:

Septett Es-Dur op. 65 für Trompete, Streichquintett und Klavier

Festivalensemble

Giuliano Sommerhalder, Trompete ; Simone Sommerhalder, Oboe;
Asako Ito und Hojin Kwon, Blockflöten; Angela Golubeva, Rustem Monasypov und Mikalai Semiankou, Violine ; Grigory Maximenko, Viola ; Sébastien Singer und Simon Cauchefer, Violoncello ; Witold Moniewski, Kontrabass ; Martin Lucas Staub, Cembalo und Klavier

