

Liebe Freunde der Kammermusik,

30 Jahre Kammermusiktage Bergkirche Büsingen,
10 Jahre Künstlerische Leitung Christian Poltéra,
damit ist eigentlich alles gesagt über unsere diesjährigen Musiktage.

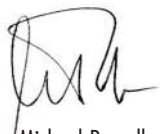
Und doch ist es unverzichtbar, noch einige Worte über unser Festival zu verlieren, nicht zu vergessen einen grossen Dank an Christian Poltéra, der es vor 10 Jahren gewagt hat, ins kalte Wasser zu springen und die Künstlerische Leitung unserer Musiktage übernommen hat - im Rückblick für unser Festival ein Glücksgriff, ist Christian Poltéra doch weltweit kammermusikalisch hervorragend vernetzt, unsere Musiktage sind internationaler geworden.

Man könnte meinen, nach einer so langen Zeit machen sich Abnutzungserscheinungen bemerkbar. Weit gefehlt, im Gegenteil, jedes Jahr aufs Neue kann man gespannt sein auf ein besonderes Programm, das viele neue Entdeckungen bereit hält, Bereicherungen, die man als Einheit von Raum und Musik nur in unserer Bergkirche, diesem besonderen Kraftort, erleben kann.

Einige unserer Gründungsmitglieder können leider nicht mehr dabei sein, die vergangenen 30 Jahre haben ihre Spuren hinterlassen. Umso wichtiger ist es, dass Mitglieder, Sponsoren und unser treues Publikum unserem Festival ein verlässliches Fundament geben, auf dem diese all-jährlichen Musiktage überhaupt möglich sind, und dafür sei an dieser Stelle auch nochmals herzlichst gedankt. Gerade auch wegen dieses Fundaments hat Büsingen in den letzten beiden Jahren durchgehalten. Kultur ist nicht verhandelbar, sie ist und bleibt ein unverzichtbarer Pfeiler unseres menschlichen Zusammenlebens.

Wir wissen, dass viele Kammermusik-Begeisterte das letzte Wochenende im August immer wieder herbeisehnen und so freuen wir uns, mit Ihnen gemeinsam ein weiteres Mal unser Festival zu erleben, ein Festival, das es wieder in sich hat. Seien Sie gespannt und lassen Sie sich überraschen, Büsingen erwartet Sie!

Wir freuen uns auf Ihr Kommen!



Michael Psczolla
1. Vorsitzender



Liebe Freunde der Kammermusik,

die Kammermusiktage Bergkirche Büsingen werden 30 Jahre alt und bereits zum 10. Mal darf ich Ihnen das musikalische Programm vorstellen.

Etwas unbescheiden könnte man sagen: «never change a winning team»! Die Aufgabe, das musikalische Programm für unsere besonderen Kammermusiktage zu gestalten, ist beglückend und die Zusammenarbeit mit Michael Psczolla eine reine Freude!

Dazu gehört auch die Tradition, ein Streichquartett «in residence» als Basis für das Konzertwochenende zu begrüssen. Dieses Jahr dürfen wir uns auf das hochkarätige und feinfühliges spanische Cuarteto Quiroga freuen. Ihr ausschliesslich der Musik dienender Musizierstil ist heutzutage ein besonderes Gut und passt ideal zur Philosophie der Kammermusiktage und zur Bergkirche gleichermaßen. Ganz besonders ihre Brahms-Interpretationen werden durch ihr transparentes und beseeltes Spiel in besonderem Masse beflügelt, ebenso gespannt dürfen wir sein auf die spanischen «Spezialitäten», die Streichquartette von Ginastera und Canales, beides wohl Premieren in der Bergkirche.

Erneut kommt es zu spannenden Begegnungen und musikalischem Austausch: Der norwegische Bratschist Lars Anders Tomter, die Schweizer Geigerin Esther Hoppe, die niederländische Harfenistin Godelieve Schrama sind allesamt Koryphäen ihres Fachs und werden die Konzerte in der Bergkirche ebenso bereichern.

Auf das stimmungsvolle Nachtkonzert mit Harfenklängen folgt in der Matinee typischerweise ein buntes musikalisches Feuerwerk, welches ich mit drei hochgeschätzten und befreundeten Cellisten bestreiten werde.

Zum Abschluss hören Sie das einzigartig geniale Streichoktett von Felix Mendelssohn, welches er mit nur 16 Jahren komponierte. Ich kenne kein Kammermusikwerk, welches mehr Lebensfreude und positive Energie versprüht, somit passend zur diesjährigen Jubiläumsausgabe!

In grosser Vorfreude,
herzlichst, Ihr

Christian Poltéra
Künstlerischer Leiter



KONZERT FREITAG, 26. AUGUST 2022 20.00 UHR



Cuarteto Quiroga

Cuarteto Quiroga

Aitor Hevia

Cibrán Sierra

Josep Puchades

Helene Poggio

Violine

Violine

Viola

Violoncello

Streichquartett C-Dur op. 74/1

Joseph Haydn
(1732 -1809)

Streichquartett Nr. 1 op. 20 (1948)

Alberto Ginastera
(1916 -1983)

Streichquartett Nr. 2 a-moll op. 51/2

Johannes Brahms
(1833 -1897)

KONZERT SAMSTAG, 27. AUGUST 2022 17.00 UHR



Lars Anders Tomter

Cuarteto Quiroga

Aitor Hevia

Violine

Cibrán Sierra

Violine

Josep Puchades

Viola

Helene Poggio

Violoncello

Lars Anders Tomter

Viola

Christian Poltéra

Violoncello

Streichquartett G-Dur op. 3 Nr. 5

Manuel Canales
(1747 - 1786)

Streichquartett f-moll op. 95
"Quartetto serio"

Ludwig van Beethoven
(1770 - 1827)

Streichsextett G-Dur op. 36

Johannes Brahms
(1833–1897)

NACHTKONZERT SAMSTAG, 27. AUGUST 2022 22.00 UHR



Godelieve Schrama



Esther Hoppe

Godelieve Schrama

Harfe

Esther Hoppe

Violine

Lars Anders Tomter

Viola

Impromptu Nr. 6 op. 86
für Harfe solo

Gabriel Fauré
(1845 – 1924)

Sicilienne op. 78
für Violine und Harfe

Gabriel Fauré
(1845 – 1924)

Berceuse op. 16
für Violine und Harfe

Gabriel Fauré
(1845 – 1924)

Lachrymae op. 48
für Viola und Harfe

Benjamin Britten
(1913 – 1976)

Une Châtelaine en sa tour op. 110
für Harfe solo

Gabriel Fauré
(1845 – 1924)

Fantaisie op. 124
für Harfe und Violine

Camille Saint-Saëns
(1835 – 1921)

Clair de lune
für Harfe solo

Claude Debussy
(1862 – 1918)

MATINEE SONNTAG, 28. AUGUST 2022 11.00 UHR



Thomas Demenga



Patrick Demenga

Thomas Demenga
Patrick Demenga
Julian Steckel
Christian Poltéra

Violoncello
Violoncello
Violoncello
Violoncello

Ave Tommaso
(Bearb. T. Demenga)
3 strophes sur le nom de SACHER

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)
Henri Dutilleux
(1916 - 2013)

Sonate G-Dur für 2 Celli

Jean-Baptiste Barrière
(1707 - 1747)

Sacher-Variation für Cello solo

Witold Lutoslawski
(1913 - 1994)

Moses-Variationen für 2 Celli

Niccolò Paganini
(1782 - 1840)

"Les mots sont allés..."

Luciano Berio
(1925 - 2003)

Duo für 2 Celli

Friedrich August Kummer
(1797 - 1879)

Variationen über das Thema "SACHER"

Cristóbal Halffter
(1930 - 2021)

Rokoko-Variationen für 4 Celli
(Bearb. T. Demenga)

Pjotr Ilijtsch Tschaikowsky
(1840 - 1893)

KONZERT SONNTAG, 28. AUGUST 2022 17.00 UHR



Cuarteto Quiroga

Cuarteto Quiroga

Aitor Hevia	Violine
Cibrán Sierra	Violine
Josep Puchades	Viola
Helene Poggio	Violoncello
Esther Hoppe	Violine
Lia Tang	Violine
Lars Anders Tomter	Viola
Christian Poltéra	Violoncello

Streichquartett E-Dur op. 11/5 G 275

Luigi Boccherini
(1743 - 1805)

Duo B-Dur KV 424
für Violine und Viola

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

Streichquartett Es-Dur op. 20

Felix Mendelssohn Bartholdy
(1809 - 1847)

EINTRITTSPREISE

Kategorie	A	B	C
Konzerte	CHF 42,- EUR 40,-	CHF 36,- EUR 34,-	CHF 30,- EUR 28,-
Matinée und Nachtkonzert	CHF 36,- EUR 34,-	CHF 30,- EUR 28,-	CHF 24,- EUR 22,-

Ermässigung für Schüler und Studenten.

VORVERKAUF

Der Vorverkauf beginnt am 01. August 2022.

Vorverkauf schriftlich auf anhängender Bestellkarte oder direkt bei der Geschäftsstelle des Vereins

Musikfreunde Bergkirche Büsingen e.V.
Hauptstrasse 6 - 10
D - 78262 Gailingen

Tel. + 49 (0)77 34 - 971 91

Fax + 49 (0)77 34 - 971 90

kammermusiktage@t-online.de
www.kammermusiktage.de

Geschäftszeiten:	Mo, Di, Mi, Fr	08.00 - 11.00
	Do	10.00 - 12.00
	Mo, Mi, Fr	17.00 - 19.00
	Sa	11.00 - 13.00

VEREIN

Der Verein Musikfreunde Bergkirche Büsingen e.V. veranstaltet seit 1993 alljährlich am letzten Wochenende im August die Kammermusiktage Bergkirche Büsingen.

Unabhängig von öffentlicher Förderung war und bleibt der Verein angewiesen auf das ideelle und finanzielle Engagement der Mitglieder und der Sponsoren.

1. Vorsitzender: Dr. Michael Psczolla
2. Vorsitzender: Markus Möll
(ehem. Bürgermeister der Gemeinde Büsingen)
Künstlerischer Leiter: Christian Poltéra
Geschäftsstelle: Hauptstrasse 6 - 10
D - 78262 Gailingen
Tel. + 49 (0)77 34 - 971 91
Fax + 49 (0)77 34 - 971 90

Adresse Bergkirche: Dörfingerstrasse 2
D-78266 (CH-8238) Büsingen
kammermusiktage@t-online.de
www.kammermusiktage.de

MITGLIEDSCHAFT

Gerne bieten wir Ihnen eine Mitgliedschaft in unserem Verein „Musikfreunde Bergkirche Büsingen e.V.“ an.

Wir sind bei der Durchführung der Kammermusiktage auf die Unterstützung der Sponsoren und der Mitglieder angewiesen - helfen Sie durch Ihre Mitgliedschaft, die Kammermusiktage in dieser Form zu erhalten.

Als (aktives) Mitglied erhalten Sie eine Ermässigung von 50 % auf bis zu 2 Eintrittskarten pro Konzert.

Bitte wenden Sie sich an die Geschäftsstelle.

KULINARISCHES/UNTERKUNFT

Zur kulinarischen Abrundung Ihres Konzertbesuches und ebenso als Übernachtungsmöglichkeit empfehlen wir Ihnen

das Hotel/Restaurant „Rheingold“ in Gailingen
Tel. +49 (0)77 34 - 306010 · www.hotelrheingold.de

Eine Reservierung wird angeraten, wir sind Ihnen gerne behilflich.
Bitte wenden Sie sich an die Geschäftsstelle.

PRESSERESONANZ

...„Das Kleine ist hier das Besondere“,
sagt der Programmmeister im Gespräch.

„Die Kammerkonzerte sind wie erweiterte Hauskonzerte.“

Die Nähe zum Publikum, das pure Musikerlebnis, das Zusammenspiel mit Musikern, die er bewunderte, machten diesen Ort aus. Genauso ergeht es den Zuhörern.

Das überwiegend kammermusikalisch erfahrene Publikum kommt nicht nach Büsingen, um gesehen zu werden; hier geht es allein um den Musikgenuss. Man könnte eine Stecknadel fallen hören, so still ist es im Raum. Und dann bricht die Musik über die Zuhörer herein: mal zart, mal fast aggressiv, mal weich, mal energisch voranschreitend, dann wieder sängerisch, lyrisch. Im blinden Einverständnis erzeugen die Musiker ein Klangkunstwerk...

Südkurier 30. August 2021

Kammermusik vom Feinsten - das garantiert das Festival in der Büsinger Bergkirche seit 29 Jahren. Und der intime, romanische Kirchenraum bietet ideale Bedingungen für das Musizieren in kleinen Besetzungen...

Der schlichte Kirchenraum, der in Pandemie-Zeiten gerade mal hundert Zuhörer fassen darf, ist wie geschaffen für die Kammermusik. Weder überbordend-hallig noch distanziert-trocken trägt er die Klänge, die den Hörer umhüllen und bis ins Mark treffen. Meditative Andacht im kargen Raum inklusive...

Lang anhaltender Applaus war dem Trio sicher - doch eine Zugabe war nach dem intensiven, hochvirtuosen und konzentrationsreichen Spiel nicht denkbar. Erwartungsvoll darf man auf das kommende Jahr blicken, wenn der 30. Geburtstag der Kammermusiktage, wie immer am letzten August-Weekende, ansteht.

Südkurier, 31. August 2021

SPONSOREN

Gemeinde Büsingen

Otilienquelle Randegg

Stiftung Werner Amsler

Rudolf und Florian Eder Büsingen

SIG Gemeinnützige Stiftung Neuhausen am Rheinfall

Sparkasse Engen-Gottmadingen

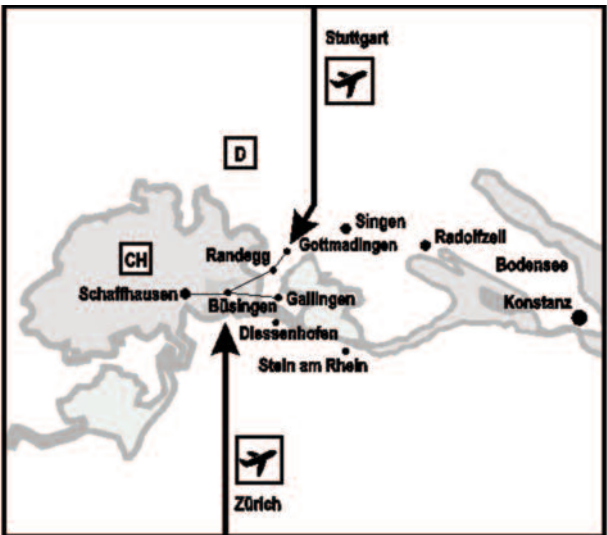
Cilag AG Schaffhausen

Eckey GmbH, Singen

Volksbank Die Beraterbank

EKS AG Schaffhausen

ANFAHRT



Bitte denken Sie an Ihren Personalausweis, wenn Sie von Deutschland nach Büsingen kommen.

PROGRAMMÜBERSICHT

Freitag,	26. August 2022	20.00 Uhr	Konzert	Cuarteto Quiroga
Samstag,	27. August 2022	17.00 Uhr	Konzert	Cuarteto Quiroga / L. A. Tomter / C. Poltéra
Samstag,	27. August 2022	22.00 Uhr	Nachtkonzert	G. Schrama / E. Hoppe / L. A. Tomter
Sonntag,	28. August 2022	11.00 Uhr	Matinée	T. Demenga / P. Demenga / J. Steckel / C. Poltéra
Sonntag,	28. August 2022	17.00 Uhr	Konzert	Cuarteto Quiroga



Zu Ihrer Information:

Der Vorverkauf beginnt am 01. August 2022.

Die Karten werden nach Eingang der Bestellungen vergeben.

Bestellungen, die vor Beginn des Vorverkaufs eingehen, gelten als eingegangen am 01. August 2022.

Vereinsmitglieder werden bei der Kartenvergabe bevorzugt.

Als (aktives) Mitglied erhalten Sie eine Ermässigung von 50% auf bis zu 2 Eintrittskarten pro Konzert.

Musikfreunde Bergkirche Büsingen e.V.

- Geschäftsstelle -

Hauptstrasse 6 - 10

D - 78262 Gailingen



Konzert / Kategorie	A	B	C
Konzert Freitag 26. August 2022 20.00 Uhr			
Konzert Samstag 27. August 2022 17.00 Uhr			
Nachkonzert Sonntag 27. August 2022 22.00 Uhr			
Mainée Sonntag 28. August 2022 11.00 Uhr			
Konzert Sonntag 28. August 2022 17.00 Uhr			

Bitte Anzahl der Karten eintragen.
Bei ausverkaufter Kategorie bieten wir Ihnen andere Karten an.

Die Bezahlung der Karten erfolgt nach Rechnungseinholt oder bei Abholung in der Geschäftsstelle.

Ich wünsche (bitte ankreuzen):
 Abholung in der Geschäftsstelle
 Zusendung (Gebühr CHF 6,-/EUR 5,-)

Name _____

Vorname _____

Straße _____

Plz/Ort _____

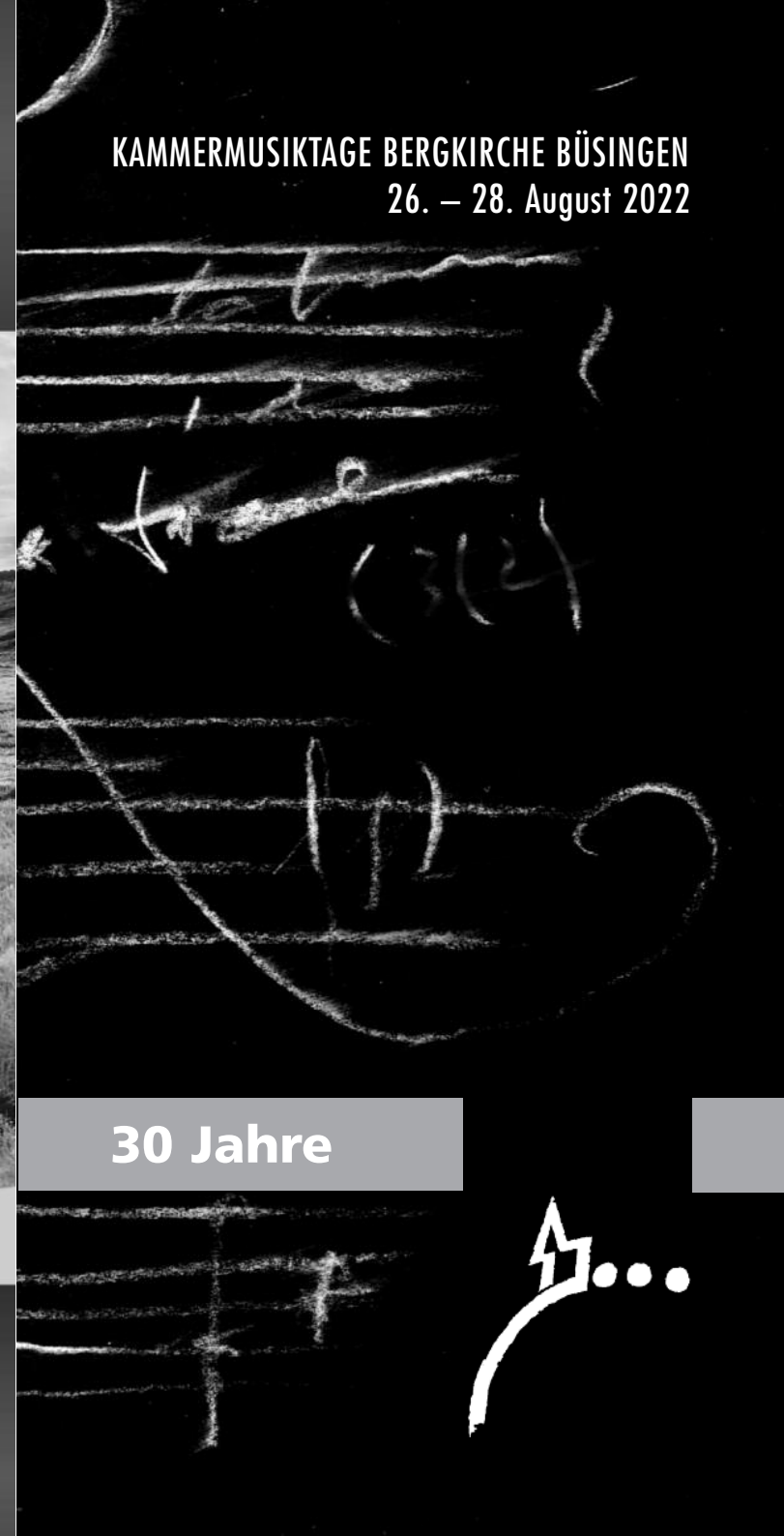
Telefon _____

Datum / Unterschrift _____



AUS DEM HERZEN DER REGION

KAMMERMUSIKTAGE BERGKIRCHE BÜSINGEN
26. – 28. August 2022



30 Jahre



RANDEGGER.DE