

# Klangbrücke

## Programm 2021

### 15. Januar bis 4. Juni 2021

täglich 11 Uhr und 16 Uhr

Stiftskirche Öhningen – Romanische Wallfahrtskirche Schienen – St. Pankratius Wangen  
Stadtkirche Stein am Rhein (nicht sonntags 11 Uhr)

Am 4. Juni (ab 16 Uhr ) verabschieden sich die Pastoralen Brücken, die *Pastoralen von Daniel Gallmann* und die *Pastorale Klangbrücke*, nach einem Jahr endgültig von ihrem Publikum.

<b>Freitag 15.1.2021 bis Sonntag 31.1.2021</b>		
Orlando Di Lasso	Domine, quando veneris Da pacem Domine	Alsfelder Vokalensemble, Wolfgang Helbich
Arvo Pärt	Da pacem Domine	Polyphony, Stephan Layton
G. Gabrieli	In ecclesiis	Taverner Choir, Andrew Parrot
Arvo Pärt	Virgencita	Polyphony, Stephan Layton
Arvo Pärt	Solfeggio	Polyphony, Stephan Layton
<b>Montag 01.2.2021 bis Sonntag 14.2.2021</b>		
Gregorio Allegri	Miserere	Tallis Scholars, Peter Phillips
Arvo Pärt	Summa Fratres Cantus	Estonian National Symphony, Paavo Järvi
<b>Montag 15.2.2021 bis Sonntag 28.2.2021</b>		
W. A. Mozart	Requiem: Lacrimosa Benedictus Agnus Dei	Engl. Baroque Soloists, Monteverdi Choir, Bonney, v. Otter, Blochwitz, White, John Eliot Gardiner
Antonin Dvorak	Stabat Mater: Stabat Mater Dolorosa	Staatskapelle Dresden, Chor der Staatsoper Dresden, Giuseppe Sinopoli

**Montag 01.03.2021 bis Sonntag 14.03.2021**

Johannes Brahms	Deutsches Requiem: Herr, lehre doch Ihr habt nun Traurigkeit	Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Monteverdi Choir, Gilfry, Margiono, John Eliot Gardiner
Johannes Brahms	2. Streichsextett op. 36: 2. Satz: Adagio	L'Archibudelli

**Montag 15.03.2021 bis Samstag 03.04.2021**

J. S. Bach	Johannes-Passion: O große Lieb Mein teurer Heiland Ruhet wohl	Les Musiciens du Louvre, Marc Minkowski
J. S. Bach	Sinfonia aus BWV 131	Lautten Compagny, Wolfgang Katschner
J. S. Bach	Matthäus-Passion: Befiehl du deine Wege Aus Liebe will mein Heiland sterben O Haupt voll Blut u. Wunden Wir setzen uns mit Tränen	Dresdner Kreuzchor, Gewandhausorchester, Rudolf Mauersberger
J. S. Bach	Sinfonia aus BWV 42	Lautten Compagny; Wolfgang Katschner

**Sonntag 04.04.2021 bis Mittwoch 14.04.2021**

J. S. Bach	Osterkantate „Erfreut euch, ihr Herzen“	Amsterdam Baroque Orchestra & Choir, Ton Koopman
G. F. Händel	Concerto Grosso 3 G-Dur: Largo – Allegro, Adagio Allegro	The English Concert, Trevor Pinnock

**Donnerstag 15.04.2021 bis Freitag 30.04.2021**

H.I. von Biber Anononyme Traditionnel T. Merula H.I. von Biber Cl. Monteverdi M. Cazzati/G.A.Mealli	<b>Maria – La Visione:</b> L'Annonciation Ninna Nanna Maria Hor ch'è tempo di dormire L'Aria Laudate Dominum Passacaglia	L'Arpeggiata, Rial, Jaroussky Christina Pluhar
---	---	--

**Samstag 01.05.2021 bis Freitag 14.05.2021**

Francis Poulenc	Gloria: Gloria Laudamus te Dominus Deus Domine Fili unigenite Domine Deus, Agnus Dei Qui sedes ad dexteram Patri	Boston Symphony Orchestra Battle, Seiji Ozawa
-----------------	--	---

**Samstag 15.05.2021 bis Montag 31.05.2021**

Claudio Monteverdi	Vespro della Beata Vergine: Deus in adiutorium Dixit Dominus Duo Seraphim Nisi Dominus Audi coelum Ave maris stella	English Baroque Soloists, Monteverdi Choir, John Eliot Gardiner
--------------------	---	---

**Dienstag 01.06.2021 bis Freitag 04.06.2021**

L. v. Beethoven	Sinfonie Nr. 8: 1. Satz Allegro vivace e con brio	Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Paavo Järvi
L. v. Beethoven	Chorfantasie op. 80	BR-Chor, Gewandhausorchester, Pressler, Kurt Masur

**Schlussveranstaltung 4. Juni 2021:** **16.00 Uhr** Klangbrücke – das letzte Konzert  
**16.45 Uhr** Abschlussveranstaltung Stiftskirche Öhningen  
mit Beiträgen von Pfarrer Stefan Hutterer, Pfarrer Frieder Tramer, Christoph Bauer (Kunstmuseum Singen). Hilde von Massow (Höri Musiktage)  
**18.00 Uhr** Ausklang